

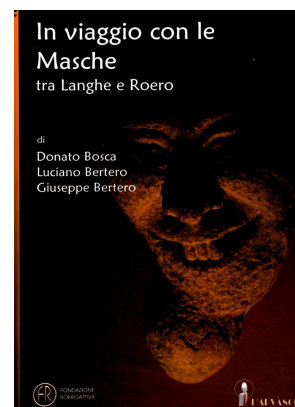


SCHEDA PUBBLICAZIONI

SPECIALE VIDEO DOCUMENTARI.

IN VIAGGIO CON LE MASCHE tra Langhe e Roero.

Il video "In viaggio con le maschere tra Langhe e Roero", è nato da una collaborazione tra Associazione Culturale Arvandia e Fondazione Roeroattiva a conclusione di un percorso di ricerca etnografica durato tre anni. Firmato da Luciano e Beppe Bertero per le riprese e il montaggio, da Beppe Rosso e Paolo Valsania per le musiche, da Remo Salcio per l'immagine di copertina, il video ha avuto tre registi che sono anche, per certi aspetti, i tre moschettieri della rivincita di quella che qualcuno ha indicato come la cultura nascosta del mondo contadino piemontese. In primo luogo Oscar Barile, da 25 anni protagonista di primo piano del teatro dialettale, ideatore della straordinaria stagione culturale che ha reso la comunità di Sinio capitale virtuale del folclore, della tradizione e del teatro popolare. Al suo fianco Donato Bosca, scrittore delle marginalità e dell'immaginario popolare, artefice con l'Arvandia di un'esperienza davvero rara di libri di territorio che camminano di collina in collina e di mistero in mistero, il primo a sdoganare i racconti di maschere come risorsa culturale a denominazione d'origine. Terzo moschettiere Romano Salvetti, Presidente dell'Associazione Masche di Paroldo, anfitrione di quel turismo magico che continua a fare notizia ovunque, di recente scoperto anche dalle trasmissioni televisive Italia che vai e Geo&Geo su Rai 1 e Rai 3. Grazie a tre guide di questa levatura, il discorso sulle maschere che prende forma nel video si snoda a serpentina da un paese all'altro. In terra roerina il viaggio con le maschere non è meno suggestivo e anche il Roero, attraverso le sue borgate più inquietanti come la Valle del Morto, concorre a proporre figure di streghe contadine ogni volta diverse, come se vivessero con pienezza solo quando escono dallo stato di indifferenza in cui l'oblio le ha confinate. La traduzione dalla lingua piemontese curata da Giulia Marengo e Andrea Merlo e l'elevato numero di mediatori che si sono messi in gioco per dipanare la matassa della memoria corta (Liliana Biglio, Natale Rubino, Mariuccia Panero, Claudia Cantarella, Nuccia Saglietti, Agnese Pio, Beppe Fenocchio, Olga Bongiovanni, Liliana Fontana, Cinzia Ruella, Dino Vigna, Michele Casetta, Patrizia Malenzani e Antonella Sandri) trasforma il viaggio con le maschere in una sorta di carovana delle meraviglie, capace di miscelare in modo equilibrato costume, memoria e spettacolo.



Per i libri e i video info alla Segreteria dell'Associazione culturale Arvandia in viale Cherasca, 39, 12051 Alba, tel.0173-35946, e-mail arvandia@casamemorie.it